

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «средняя
общеобразовательная школа № 29 с. Центральное»**

**ПРОГРАММА
НАСТАВНИЧЕСТВА
Форма «Ученик-ученик»
Ролевая модель «Адаптированный - неадаптированный»
на 2021-2022 год**

с. Центральное 2021

Содержание

- 1 Пояснительная записка
2. Реализация Программы наставничества «ученик-ученик»
 - 2.1. Этапы реализации Программы
 - 2.2 Портфель наставника
- 3 Мониторинг эффективности реализации Программы
- 4 Результаты реализации Программы
- Приложение 1*
Характеристика контингента МБОУ «СОШ № 29 с. Центральное»
- Приложение 2*
Индивидуальный план развития
- Приложение 3*
Анкета обратной связи наставляемых
- Приложение 4*
Анкета обратной связи наставника
- Приложение 5*
Приложения к Портфелю наставника
- Приложение 6*
Оценка эффективности наставничества

I. Пояснительная записка

Настоящая программа наставничества МБОУ «СОШ № 29 с. Центральное» разработана на основании:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Распоряжения Минпросвещения России от 25.12.2019 № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»;

- Письма Минпросвещения России от 23.01.2020 № МР-42/02 "О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по внедрению методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися");

- Национального проекта «Формула успеха»;

- Положения «О наставничестве» МБОУ «СОШ № 29 с. Центральное».

Мир уже вступил в эру цифровых технологий, и современные дети предпочитают больше времени проводить за «гаджетами», чем, заниматься двигательной и умственной активностью. А это значит, что не накапливаются знания, которыми бы они смогли пользоваться и решать проблемные ситуации нестандартным путём. Дети понимают друг друга, лучше, чем взрослых, старший товарищ пользуется авторитетом, является примером, поэтому мы и внедрили наставническую форму «Ученик-ученик», которая реализуется посредством шахматного клуба. Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство умственного развития, формирования внутреннего плана действий – способности действовать в уме.

Целью программы является раскрытие личностного и интеллектуального потенциала наставника и наставляемого, необходимого для успешной самореализации в современных условиях.

Задачи:

- раскрытие потенциала каждого участника программы;
- формирование жизненных ориентиров;

- адаптация обучающихся к новым учебным условиям;
- повышение мотивации к учебе и улучшение образовательных результатов обучающегося, в том числе через участие в соревнованиях и внеурочной деятельности;
- формирование ценностей и активной гражданской позиции участников программы;
- развитие гибких навыков, лидерских качеств, метакомпетенций – как основы успешной самостоятельной и ответственной деятельности в современном мире.

Форма наставничества: «ученик – ученик».

Ролевая модель: «Адаптированный – неадаптированный», где «адаптация» рассматривается, как умение играть в шахматы.

Срок реализации программы 2021-2022 учебный год.

Участники программы:

1. Куратор – Чупрова О.А. заместитель директора по воспитательной работе, учитель физической культуры и ОБЖ;
2. Наставник – Котрехова Алена, ученица 6 класса, адаптирована к игре в шахматы;
3. Наставляемые – группа обучающихся МБОУ «СОШ № 29 с. Центральное» с 1 по 7 классы.

Ожидаемые результаты реализации программы наставничества

- рост мотивации к учебе и саморазвитию учащихся;
- формирование активной гражданской позиции школьного сообщества;
- увеличение доли учащихся, участвующих в программах наставничества;
- снижение проблем адаптации при переходе на новый уровень обучения: психологических, организационных и социальных;
- включение в систему наставнических отношений детей с ограниченными возможностями здоровья;
- измеримое улучшение личных показателей эффективности наставника, связанное с развитием гибких навыков и метакомпетенций.

II. Реализация Программы наставничества в МБОУ «СОШ № 29 с.Центральное»

1. Этапы

Этапы	Мероприятия	Результат
--------------	--------------------	------------------

<p>Подготовка условий для запуска Программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование. Создание благоприятных условий для запуска Программы. 2. Сбор предварительных запросов от потенциальных наставляемых. 3. Выбор форм наставничества. 	<p>Протокол заседания. Педагогического совета ОУ. Анализ наличной ситуации (характеристика контингента (приложение). Приказ об утверждении Плана реализации Целевой модели. Пакет установочных документов. Программа наставничества.</p>
<p>Формирование базы наставляемых</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление у обучающихся 1-7 классов конкретных потребностей, которые можно решить с помощью наставничества. 2. Сбор и систематизация потребностей потенциальных наставляемых 	<p>База наставляемых, карта аналитики областей запросов потенциальных наставляемых</p>
<p>Формирование базы наставников</p>	<p>1. Работа внутри школы включает действия по формированию базы из числа учеников, заинтересованных в тиражировании личного опыта и создании продуктивной атмосферы.</p>	<p>База наставников, которые могут участвовать как в текущей программе наставничества, так и в будущем. Она включает в себя базу для формы «ученик- ученик».</p>
<p>Отбор и обучение наставников</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление наставников, подходящих для конкретной формы. 2. Обучение наставников для работы с наставляемыми. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заполненные анкеты в письменной свободной форме всеми потенциальными наставниками. 2. Собеседование. 3. Приказ о назначении наставников. 4. Обучение наставников

Формирование групп	<ol style="list-style-type: none"> 1. Встреча отобранного наставника и всех наставляемых. 2. Фиксация сложившихся групп в специальной базе куратора. 	<p>Сформированная группа, готовая продолжить работу в рамках Программы. Соглашения наставников, наставляемых и их родителей/законных представителей. Приказ о закреплении наставнической группы. Заполнение индивидуального плана развития наставляемого (приложение).</p>
Запуск Программы наставничества	<p>Закрепление гармоничных и продуктивных отношений в группе так, чтобы они были максимально комфортными, стабильными и результативными для обеих сторон.</p> <p>Работа в группе включает: встречу-знакомство, пробную рабочую встречу, встречу-планирование, комплекс последовательных встреч, итоговую встречу.</p>	<p>Мониторинг:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обратная связь от наставляемых (для мониторинга динамики влияния Программы на наставляемых); – сбор обратной связи от наставников для мониторинга эффективности реализации Программы.
Завершение Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подведение итогов работы группы. 2. Оповещение участников группы и родителей/законных представителей наставляемых об окончании наставничества. 3. Подведение итогов Программы на итоговом мероприятии. 4 Популяризация эффективных практик. 	<p>Приказ о проведении итогового мероприятия Программы. База потенциальных наставников, банк методических материалов, развитое общество образовательного учреждения.</p>

2. Портфель наставника

Пояснительная записка

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Целью наставничества является формирование у наставляемых целостного представления о шахматах и шахматной игре, создание условий для личностного и интеллектуального развития.

Задачи:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приемами тактики шахматной игры;
- научить наставляемых играть шахматную партию с записью;
- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности;
- воспитывать уважения к партнеру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремленность, трудолюбие.

Отличительной особенностью наставнической деятельности является ее реализация через модель «ученик-ученик».

Занятия предусматривают теоретические и практические формы:

1. теоретические (знакомство с шахматами, изучение каждой фигуры, ее роль, функции);
2. практические (непосредственно шахматная игра, соревнования в группе).

Участниками наставнической деятельности являются дети младшего и среднего школьного возраста, посещающие общеобразовательную школу. Наполняемость группы соответствует нормативным показателям и нормам СанПиН.

Используемый инструментарий

Для реализации наставничества был разработан план работы, который включает в себя разделы.

1. Шахматная доска. Шахматные фигуры. Знакомство с игровым "полем".
2. Краткая история шахмат. Знакомство с шахматами, первые чемпионы.
3. Шахматные фигуры. Основные функциональные особенности фигур. Их роль в игре.
4. Техника матования одинокого короля. Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы.
5. Достижение мата. Мат в один, два, три и более ходов. Задачи на постановку мата в несколько ходов.
6. Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия, типичные комбинации в дебюте, патовые комбинации.
7. Повторение изученного в течение года. Шахматные баталии. Соревнования в группе.

Используемые инструментарии для реализации плана:

- предметные картинки, помогают наставляемым лучше запомнить название фигур. По итогу ознакомительных уроков, группа проходит тест, где предлагаются картинки с изображением фигур, название которых наставляемые должны назвать;
- игровое «поле», которое больше стандартных размеров, используется наставником для объяснения и показа всей группе, а уже позже наставляемые работают на шахматных досках;
- сюжетные картинки позволяют шахматистам увидеть больше возможностей, уменьшить число собственных промахов, красиво играть и улучшить общий счет;
- меловая доска используется для разбора комбинаций, записи ходов и т.п., наставляемые затем фиксируют все в тетрадь;

- шахматы-онлайн, используются в конце курса наставничества, после соревнований в группе;
- дидактические игры, для закрепления умений и навыков.

Ожидаемые результаты наставнической деятельности:

- умение ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих;
- формировать уважительное отношение к иному мнению;
- учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность;
- развивать навыки сотрудничества с участниками наставляемой группы;
- учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.
- учиться использовать знако-символические средства представления информации;
- овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладевать новыми понятиями;
- учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения;
- учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия;

- находить способы решения и осуществления поставленных задач;
- формировать умение контролировать свои действия;
- учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

III. Мониторинг эффективности реализации Программы

Мониторинг эффективности реализации Программы понимается как система сбора, обработки, хранения и использования информации о Программе и/или отдельных ее элементах.

Мониторинг программы наставничества состоит из двух основных этапов:

- 1) оценка качества реализации Программы;
- 2) оценка мотивационно-личностного, компетентностного, роста участников, динамики образовательных результатов.

Первый этап мониторинга направлен на изучение (оценку) качества реализуемой программы наставничества, ее сильных и слабых сторон, качества совместной работы группы «наставник – наставляемый» в форме опроса (**Приложение**)

По результатам первого этапа мониторинга будет предоставлен анализ реализуемой программы наставничества.

Второй этап мониторинга позволяет оценить мотивационно-личностный, интеллектуальный рост участников и динамику результатов.

IV. Результаты реализации Программы

Создание среды, в которой наставничество воспринимается как почетная миссия, где формируется ощущение причастности к большому и важному делу, в котором наставнику отводится ведущая роль.

Наставник:

- организация и проведение форумов, конференций наставников на школьном уровне;
- выдвижение лучших наставников на конкурсы и мероприятия на муниципальном, региональном и федеральном уровнях;
- презентация опыта наставничества на школьном и районном уровне;
- предоставление наставнику возможности принимать участие в формировании предложений, касающихся развития системы наставничества в школе;
- профориентация по профессии «Педагог»;

- коммуникативные навыки;
- рост мастерства.

Наставляемые:

- изучат основы игры в шахматы, примут участие в соревнованиях разного уровня;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие математической грамотности;
- развитие пространственного и системного мышления;
- сохранение здоровья;
- улучшение успеваемости, за счет изучения тактических действий в игре.

Приложение 1
Характеристика контингента МБОУ «СОШ № 29
с. Центральное»

№ п/п	Показатель	Значение на 01.09.2021
1	Численность обучающихся, чел.	81
	в том числе:	
1.1	численность обучающихся в 1-7 классах, чел.	70
	из них:	
1.1.1	обучающихся на «4» и «5», чел.	21
1.1.2	входящих в состав органов ученического самоуправления школы, чел.	0
1.1.3	принимающих участие в деятельности общественных организаций, чел.	14
1.1.4	состоящих на профилактических учетах, чел.	0
2	Численность педагогических работников, чел.	14
	в том числе:	
2.1	численность педагогов с первой квалификационной категорией, чел.	3
2.2	численность педагогов с высшей квалификационной категорией, чел.	4
2.3	численность педагогов со стажем до 3 лет, чел.	2
2.4	численность педагогов со стажем свыше 10 лет, чел.	12
3	Количество партнеров ОУ (организаций, учреждений, предприятий), принимающих активное участие в деятельности ОУ	-
4	Численность родителей (законных представителей) обучающихся, принимающих активное участие в деятельности ОУ	5
5	Иные субъекты, принимающих активное участие в деятельности ОУ (указать какие)	-

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ НАСТАВНИКА

Форма наставничества: «Ученик-ученик». Ролевая модель: «Адаптированный – неадаптированный».

Ф.И.О., класс наставляемого _____

Ф.И.О. наставника _____

Срок осуществления плана: с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

№	Проект, задание	Срок	Планируемый результат	Фактический результат	Оценка наставника
Раздел 1. Анализ трудностей и способы их преодоления					
1.1.	Провести самодиагностику на предмет определения приоритетных направлений развития		Определен перечень дефицитных компетенций, требующих развития; сформулирован перечень тем консультаций с наставником		
1.2.	Провести диагностическую/развивающую беседу с наставником, для уточнения зон развития				
1.3.	Разработать меры по преодолению трудностей (в обучении игры, развитии личностных компетенций, с учетом тем мероприятий раздела 2.		Разработаны меры преодоления трудностей и ожидаемые результаты по итогам его реализации		
Раздел 2. Направления развития ученика					
2.1.	Познакомиться с основной и дополнительной литературой, тематическими интернет-ресурсами по направлению, которое вызывает затруднения		Определен перечень литературы, интернет-сайтов для изучения, изучены ... (перечень)		
2.2.	Перенять успешный опыт наставника по игре в шахматы, выступлению на районных соревнованиях.		Сформировано понимание на основе изучения опыта наставника, как играть в шахматы и успешно выступать на районных соревнованиях.		
2.3.	Сформировать правила поведения на занятиях (как вести конспект, запоминать информацию) для повышения результативности		Сформировано понимание, как повысить результативность на занятиях.		
2.4.	Освоить эффективные подходы		Освоены навыки		

	к планированию учебной деятельности		планирования учебной деятельности, определены приоритеты		
2.5.	Познакомиться с успешным опытом (указать авторов) учебной деятельности, тренировочного процесса, подготовки и проведения публичных выступлений, подготовки проектов, участия в олимпиадах и конкурсах и др.		Изучен успешный опыт по выбранному направлению развития, определено, что из изученного опыта можно применить на практике для повышения результативности учебной (спортивной, общественной) деятельности		
2.6.	Принять участие в соревнованиях на школьном уровне с последующим разбором полученного опыта		Указать какое место занято, по итогам участия в школьных соревнованиях		
2.7.	Изучить основы игры в шахматы с наставником организовать и провести внеклассное мероприятие, посвященное повышению внимания к игре в шахматы		Проведено мероприятие (указать тему)		
2.8.	Сформировать понимание ведения игры		Определены действенные методы ведения игры		
2.9.	Записаться в кружок, спортивную секцию, клуб по интересам и др. с учетом выбранного направления развития		Стал участником спортивной секции, кружка, клуба по интересам и др.		

Подпись наставника _____

« ____ » _____ 20__ г.

Подпись наставляемого ученика _____

« ____ » _____ 20__ г.

Анкета обратной связи для наставляемых

Ваш наставник ...	Оценка (по шкале от 1 до 5)
Ясно и понятно излагает материал	
Приводит примеры из собственного опыта	
Показывает и объясняет, как можно использовать знания на практике, в работе	
При необходимости уточняет и объясняет другими словами материал для наилучшего понимания	
Задает вопросы для проверки понимания изложенного материала	
Проводит периодическую проверку знаний	
Дает рекомендации по итогам проверки знаний	
Хвалит, поддерживает при необходимости	
Отвечает на вопросы, дает пояснения	
Корректно указывает на недостатки	
Быстро налаживает контакт, выстраивает рабочие отношения	
Разговаривает корректно, вежливо, терпелив	
Внимание наставника было достаточным	
Наставник является для меня авторитетом	

Анкета обратной связи для наставников

Уважаемый наставник!

Эта анкета необходима для того, чтобы улучшить процесс адаптации и наставничества новых работников в нашей организации.

К Вам прикреплен наставляемый. Ответьте, пожалуйста, как строится ваше взаимодействие и как Вы оцениваете результат.

Вопрос	Оценка (по шкале от 1 до 5)
1. Достаточно ли было времени, проведенного Вами с наставляемым для получения им необходимых знаний и навыков?	
2. Насколько точно следовал Вашим рекомендациям наставляемый?	
3. В какой степени затраченное на наставничество время было посвящено проработке теоретических знаний?	
4. В какой степени затраченное на наставничество время было посвящено проработке практических навыков?	
5. Насколько, по Вашему мнению, наставляемый готов к самостоятельному исполнению должностных обязанностей, благодаря пройденному наставничеству?	
6. Каков на данный момент, на Ваш взгляд, уровень профессионализма стажера?	
7. Какой из аспектов адаптации, на Ваш взгляд, является наиболее важным для стажера при прохождении наставничества? Расставьте баллы от 1 до 5 для каждого из параметров: – помощь при вхождении в коллектив, знакомство с принятыми правилами поведения;	
– освоение практических навыков работы;	
– изучение теории, выявление пробелов в знаниях;	

– освоение административных процедур и принятых правил делопроизводства	
8. Какой из используемых Вами методов обучения Вы считаете наиболее эффективным? Расставьте баллы от 1 до 5 для каждого из методов:	
– самостоятельное изучение стажером материалов и выполнение заданий, ответы наставника на возникающие вопросы по электронной почте;	
– в основном самостоятельное изучение стажером материалов и выполнение заданий, ответы наставника на возникающие вопросы по телефону; – личные консультации в заранее определенное время;	
– личные консультации по мере возникновения необходимости;	
– поэтапный совместный разбор практических заданий	
9. Ваши предложения по организации процесса наставничества образовательной организации: _____	

1. План работы наставника

№ п/п	Содержание занятий	Кол-во часов	Элемент Содержания
1.	Шахматная доска.	1ч	Знакомство с шахматами. Шахматная доска, ее внешний вид, количество белых и черных полей. Шахматные фигуры – основной материал игры. Их количество, функции каждой фигуры.
2.	Знакомство с игровым "полем".	1ч	Диагональ, вертикаль, горизонталь.
3. 4.	Краткая история шахмат. Знакомство с шахматами, первычемпионы.	2 ч	Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности. Сильнейшие шахматном материале. Краткая история создания шахмат. Первые чемпионы, как совершенствовалась игра с течением времени?
5. 6. 7.	Шахматные фигуры. Основные функциональные особенности фигур. Их роль в игре	3 ч	Шахматные фигуры. Изучение отдельно взятой фигуры в шахматах, запись перемещений фигур, их роль. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске, защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес, Легкие и тяжелые фигуры, качество. Аналогии шахмат с экономикой.

13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22.	Достижение мата. Мат в один, два, три и более ходов. Задачи на постановку мата в несколько ходов.	10 ч	Понятие о шахе Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шахи. Понятие мата. Обучение алгоритму матования в 1 ход. Понятие о пате. Сходства и различия понятий мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей. Мат в один, два, три и более ходов. "Детский" мат, рокировка. Какую роль играет она в игре? Задачи на постановку мата в несколько ходов.
23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.	Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры.	8 ч	Мобилизация фигур, борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте Гамбиты, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах. Игровая практика. Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах. Шахматные комбинации. Король против нескольких фигур, ферзь против короля, ладья и ферзь против короля, ферзь и конь против короля. Параллельный мат. Мат двумя ладьями.
31. 32. 33. 34. 35.	Повторение изученного в течение года. Промежуточная аттестация.	5 ч	Слабость крайней горизонтали, двойной удар, Открытое нападение, связка, виды связки и защита от нее. Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты. Сквозное действие фигур (рентген). Перегрузка.

			Комбинаторика в шахматах. Понятие о комбинации. Комбинации на мат и на достижение материального перевеса. Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций. Повторение. Закрепление изученного в соревновательной практике.
	Всего	35 ч	

2. Система мониторинга по выявлению умений детей играть в шахматы

Диагностика направлена на выявление основных показателей готовности к усвоению изученного материала. Для обследования используются контрольные упражнения, предлагаемые детям в игровой форме:

1. “Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

2. “Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

3. “Диагональ”. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

4. “Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

5. “Угадай-ка”. Наставник словесно описывает одну из фигур, наставляемые должны догадаться, что это за фигура.

6. “Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

7. “Угадай”. Наставник загадывает про себя одну из фигур, а наставляемые пытаются угадать, какая фигура загадана.

8. “Что общего?”. Наставник берет две шахматные фигуры, и наставляемые говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

9. “Большая и маленькая”. Наставник ставит на стол шесть разных фигур. Наставляемые по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

10. “Кто сильнее?”. Наставник показывает наставляемым две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

11. “Обе армии равны”. Наставляемый ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях наставника и наставляемых были равны.

3. Дидактические задания

“Мат в один ход”. “Поставь мат в один ход neroкированному королю”. “Поставь детский мат”. Белые или черные начинают и дают мат в один ход. “Поймай ладью”. “Поймай ферзя”. Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно терется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

“Выведи фигуру”. Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

“Поставь мат “повторюшке” в один ход”. Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Выигрыш материала”. “Накажи пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“Чем бить фигуру?”. Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

“Выигрыш материала”. Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

“Мат в три хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

“Мат в два хода”. Белые начинают и дают мат в два хода. “Мат в три хода”. Белые начинают и дают мат в три хода.

“Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи. “Проведи пешку в ферзи”. Требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой нужно добиться ничьей.

“Самый слабый пункт”. Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

“Вижу цель!”. Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

“Выигрыш материала”. Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.

4. Учебно – методическое обеспечение

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011.-40 с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М. ПОМАТУР.- 2000.
5. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
6. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
7. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
8. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
9. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
10. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, -1960.
11. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
12. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
13. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
14. В.Хенкин Шахматы для начинающих. М.: «Астрель».- 2002.
15. О.Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996.
16. И.А. Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.
17. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.

5. Тестирование

Правила шахмат. Ценность фигур и пешек:

1. В чем измеряется абсолютная ценность фигур в шахматах?
2. Назовите ценность ферзя, ладьи, слона, коня?

Правила шахмат. Рокировка:

1) Ответить на вопросы:

- Что такое рокировка?
- Как выполняется рокировка?
- Как обозначается рокировка?
- В каких случаях рокировка невозможна?

Правила шахмат. Взятие на проходе:

1. В каких случаях применяется правило «Взятие на проходе»?
2. Может ли слон срубить пешку «на проходе»?
3. Может ли пешка срубить ладью «на проходе»?

Правила шахмат. Виды ничьей:

Сделайте ничью в следующих позициях, назовите виды ничьей и дайте им определение:

1. Белые: Крс2, Кс1, Пв3

Черные: Крв5, Пс5. Ход черных.

2. Белые: Краб, Лв5 Черные: Крс8, Фс1 Ход белых.

Эндшпиль. Линейный мат:

1. В течение 3-х минут поставить 3 мата двумя ладьями из произвольных позиций.

2. Построить матовую позицию в центре доски при соотношении сил король с двумя ладьями против одинокого короля (король слабейшей стороны на e5).

Эндшпиль. Мат королем и ферзем:

1. В течение 3-х минут поставить 3 мата королем и ферзем одинокому королю из произвольных позиций.

6. Тактические действия

Шахматная тактика 1: Вилка

Вилка – один из самых распространенных тактических приемов; это ситуация, когда одна фигура создает несколько угроз. В следующей позиции ферзь одновременно атакует короля и ладью чёрных:



Шахматная тактика 2: Коневая вилка

Конь - самая непредсказуемая фигура на шахматной доске, и вилка конём становится очень опасным оружием. Даже сильные игроки часто ошибаются с такой тактикой.



Шахматная тактика 3: Относительная Связка

Связка - ситуация, когда движение фигуры обнажает более сильную фигуру, оставшуюся позади. Это означает, что связанная фигура не должна двигаться. В следующей позиции конь чёрных связан слоном. Идея белых - пойти Nd5, чтобы оказать дополнительное давление и использовать связку.



Шахматная тактика 4: Жертва

Иногда одна сторона может уступить какой-то материал, чтобы добиться другого преимущества. Это называется жертва.



Здесь белые могут сыграть 1.Nxe5, пожертвовав ферзя. После 1...Vxd1 чёрный король получает мат: 2.Vxf7 + Ke7 3.Nd5# Эта матовая конструкция называется «Мат Легалья». Обратите внимание, что в исходной позиции конь был относительно связан чёрным слоном, но из-за идей мата всё же пошёл.

Шахматная тактика 5: Абсолютная связка

Когда за связанной фигурой стоит король, такая связка называется абсолютной. Как вы могли видеть из предыдущего примера, относительную связку можно сломать, если дать шанс. С абсолютной связкой дело обстоит иначе.



Хотите больше шахматных паттернов для тренировки?

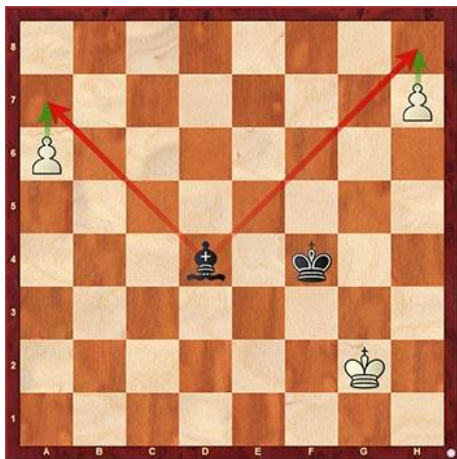
Шахматная тактика 6: Сквозная атака

Эту тактику иногда называют «перевернутой связкой», потому что здесь более ценная фигура стоит перед менее ценной.



Шахматная тактика 7: Отвлечение

Также один из самых распространённых тактических приемов. Иногда фигура врага мешает вашим планам; в таком случае вы можете попытаться отвлечь её другими своими фигурами. Ярчайшие примеры приманки - эндшпиль:



Вы можете пожертвовать одну из своих пешек, чтобы превратить другую.

Шахматная тактика 8: Использование последней горизонтали

В следующей позиции белая ладья может поставить мат королю чёрных из-за слабости последнего ряда. С другой стороны, у белого короля есть поле для побега на h2, что делает его абсолютно безопасным против такой шахматной тактики.



Шахматная тактика 9: Двойной шах

Как правило, чтобы защититься от шаха, вы можете переместить короля, заблокировать или взять фигуру, которая даёт шах. Против двойного шаха единственный способ защититься - сделать ход королём. Это делает эту шахматную тактику очень эффективной.



Шахматная тактика 10: Завлечение

Этот прием помогает, когда вам нужно, чтобы фигура вашего соперника находилась на определенном поле, чтобы чего-то добиться. На диаграмме выше после 1...Kh8 белые получают мат в два хода. Они начинают ходом 2.Qg8, привлекая ладью чёрных на поле g8.



Шахматная тактика 11: Спёртый мат

После взятия ферзя ладья чёрных займет единственное «доступное» поле короля. А после 3.Nf7 белые матуют! Такая тактика называется спёртым матом.



Как видите, чтобы поставить спёртый мат, белые использовали двойной шах и завлечение. Запомните эту последовательность; это очень распространённая комбинация в шахматах.

Шахматная тактика 12: Извлечение короля

Эта комбинация направлена на то, чтобы поставить вражеского короля в незащищённое положение, часто даже ценой некоторого материала. В следующей позиции белые могут разыграть Гамбит Кохрена, начиная с 4.Nxf7. Идея этого безумного хода состоит в том, чтобы заставить чёрного короля пойти к центру и атаковать его там.



Шахматная тактика 13: Греческий Дар

Это некий случай извлечения короля и одна из самых известных комбинаций. Белые жертвуют слона на h7 (или чёрные на h2 с перевернутыми цветами), после чего обычно конь идёт на g5, а ферзь на h5 с неизбежными матовыми угрозами.



Шахматная тактика 14: Жертва Ласкера

Эта шахматная тактика похожа на «Греческий дар» и также начинается с $Vxh7$. Разница в том, что здесь приносятся в жертву оба слона! Идея состоит в том, чтобы вскрыть чёрного короля и поставить мат на открытых линиях g и h .



Таким образом, после $1.Vxh7 Kxh7$ $2.Qxh5 + Kg7$ белые жертвуют другого слона ходом $3.Vxg7 Kxg7$ $4.Qg4 + Kh8$, чтобы поставить мат после $5.Rf3$ с последующим $Rh3$.

Шахматная тактика 15: Удаление защитника

Вместо того, чтобы отвлечь фигуру, вы также можете её уничтожить. Особенно это хорошо работает, когда её можно снять с помощью шаха. В следующей позиции белые могут выиграть ферзя после $1.Vxc6 +$ и $2.Qxd4$.



Шахматная тактика 16: Рентген

Новички часто упускают эту шахматную тактику. Ферзи, ладьи и слоны могут контролировать поля даже за фигурой, если эта фигура собирается ходить.



Несмотря на то, что ферзь в данный момент не контролирует поле g6, король по-прежнему не может туда попасть.

Шахматная тактика 17: Ловля фигуры

Иногда более ценную фигуру окружают и атакуют менее ценные фигуры. В следующей позиции ферзь чёрных не имеет выхода и попадает в ловушку. Обратите внимание, что ладья b1 также просвечивает поля позади ферзя.



Шахматная тактика 18: Вскрытая Атака

В следующей позиции любой прыжок коня с f7 привел бы к шаху слоном с c4. 1.Nh6 приводит к двойному шаху, но лучше всего было сыграть 1.Nd6 и взять ферзя.



Шахматная тактика 19: Мельница

Это очень мощная шахматная тактика, основанная на неоднократных вскрытых атаках. Самый известный пример шахматной мельницы - игра, сыгранная Карлосом Торре Репетто против Эмануэля Ласкера, где молодой мексиканец пожертвовал ферзя, чтобы победить бывшего чемпиона мира.



Механизм мельницы прост; после 1.Rxf7 + Kg8 2.Rg7 +! Kh8 Торре получил ту же позицию без пешки f7. Затем он проделал то же со слоном на b7: 3.Rxb7+ Kg8 4.Rg7+ Kh8. А потом, наконец, забрал ферзя после 5.Rg5 + Kh7 6.Rxh5.

Шахматная тактика 20: Противодействие угрозе

Вместо того, чтобы защищать или перемещать свою фигуру, вы можете контратаковать фигуру противника. В следующей позиции после 12.g5 чёрные могут сыграть 12...b4, контратакуя коня белых.



Шахматная тактика 21: Промежуточный ход

Ситуация, когда вы осуществляете вставку шаха, угрозу или взятие между другими ходами.



В этой позиции, в случае 1...Qxd2, белые могут сначала сыграть 2.Nxe7 + и только потом забрать ферзя.

Шахматная тактика 22: Цугцванг

В следующей позиции ходят чёрные, но любой возможный ход только ухудшит их позицию. Такая ситуация называется цугцванг.



В этой позиции любой ход чёрных позволяет белому королю пробиться и выиграть пешки.

Шахматная тактика 23: Упрощение

Важно понимать, что размены уменьшают не только потенциал вашей позиции, но и сокращают возможности вашего оппонента. В следующей позиции ладья чёрных легко остановила бы проходную белых, но после 1.Rd8 + Rf8 2.Rxf8 Kxf8 3.a5 пешку остановить невозможно.



Шахматная тактика 24: Пат

Тактика, основанная на патовой ситуации, обычно возникает, когда на доске мало фигур. Следующий пример довольно ясен; ходом 1...Rd6! чёрные «протыкают» белые фигуры и создают пат после 2.Kxd6.



Шахматная тактика 25: Линейный мат

Завершает нашу подборку одна из популярных комбинаций – линейный мат. Идея проста: одна ладья отрезает короля, а другая ставит ему мат. Но иногда такую идею довольно трудно заметить.



Здесь белые дают линейный мат после жертвы ферзя: 1.Qxh7! Kxh7 2.Rh5#

7. Журнал наставника

Ф. И. О. наставника.

Ф. И. О. наставляемого. Форма наставничества. Направление.

Дата встречи	Формат (очно/дистанционно) Форма встречи (индивидуальная/ групповая; диалог/обсуждение, экскурсия; публичная лекция / практическая работа)	Цель (тема встречи)	Содержание	Результат	Подпись

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ НАСТАВНИЧЕСТВА

(модель Дональда Кирпатрика)

Методикой, которая может наиболее адекватно и разносторонне оценить эффективность наставничества, является модель Дональда Кирпатрика. Она позволяет проводить измерения по четырем уровням и использовать для каждого уровня во многом специфический инструментарий (тесты, опросники, наблюдение и др.). Такой подход дает возможность оценить не только количественные, но и качественные изменения, что очень важно для оценки эффективности.

В своей модели Д. Кирпатрик предложил оценивать обучение по четырем критериям:

- оценка реакции подопечного, то есть оценка эмоциональной удовлетворенности;
- оценка полученных знаний или оценка изменений уровня знаний;
- оценка изменения поведения;
- оценка результатов деятельности подопечного для организации.

№	Критерий	Характеристика
1.	Оценка реакции подопечного, то есть оценка эмоциональной удовлетворенности	<p>Необходимость такой оценки основывается на постулате, что человек учится успешнее и с большей охотой, если испытывает, положительные эмоции от обучения. Для того чтобы оценить степень удовлетворения сотрудника от наставничества, используются <i>анкеты</i>. Вопросы анкеты отражают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – информированность о наставничестве; – время, место и условия проведения; – полезность наставничества; – квалификацию наставника; – возможность и готовность применять полученные знания в повседневной деятельности. <p>Анкетирование проводят сразу по завершении обучения. Именно тогда есть возможность получить «чистую» информацию о качестве обучения.</p>
2.	Оценка полученных знаний или оценка	Оценка знаний путем сравнения того, что знал подопечный до обучения и что усвоил в

	изменений уровня знаний	результате обучения. Наилучший способ оценки на данном уровне — <i>тесты</i> . Имеет смысл использовать один и тот же тест до начала обучения и после его завершения. Это даст возможность наглядно показать, что усвоил сотрудник. Проводить оценку полученных знаний лучше всего наставнику.
3.	Оценка изменения поведения	<p>На этом этапе основной акцент смещается в сторону вопроса: изменилось ли поведение подопечного после работы с наставником? Стали ли его уроки лучше, стал ли он лучше пользоваться образовательными сервисами и т. д. Результаты этого этапа могут дать информацию об эффективности наставничества. Кроме того, подопечный, понимая, что его поведение оценивают, стремится показать себя с лучшей стороны. Это мотивирует человека к большим достижениям.</p> <p>Наблюдение за изменением поведения необходимо проводить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – до начала взаимодействия с наставником; – через 2 недели после его завершения; – повторно через 2–3 месяца. <p>Оценка может проводиться с помощью анкет, достаточно часто в подобных случаях используют метод «Тайный наблюдатель».</p>
4.	Оценка результатов деятельности наставляемого для организации	Этот этап наиболее сложный. Данная оценка, по сути, позволяет выявить взаимосвязь наставничества и результатов подопечного и повлиять на заинтересованность руководителей и сотрудников в дальнейшем использовании такой формы обучения.

Такая модель позволяет самостоятельно выбирать те уровни оценки, которые являются приоритетными. Возможность подстраивать модель под новые условия работы, самостоятельно выбирать уровни оценки и простота в применении делают модель Кирпатрика крайне удобной для использования в организациях любого типа и масштаба.