

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 29 с. Центральное»**

Утверждено
Приказом № 92 от 27.10. 2023 г.
Директор _____ Е.А. Касилова

**ПРОГРАММА
НАСТАВНИЧЕСТВА**

«Русские православные праздники в изобразительном искусстве»

Форма «Ученик-ученик»

Ролевая модель «Адаптированный - неадаптированный»

на 2023-2024 год

Класс: **3-4**

Количество часов: 26 часов

**с. Центральное
2023 г.**

Содержание

1. Пояснительная записка	3-5
2. Оценка результатов программы и ее эффективность	6-7
3. План работы	8-11
4. Приложения	12-19

Пояснительная записка

Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны. Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь обучающегося.

Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. N 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» ставит перед образованием задачи:

- формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся;

- создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Одним из магистральных направлений концепции «Школа Министерства просвещения» является **«Творчество»**. Данное направление предусматривает создание условий и ситуаций успеха созидательной деятельности, способствующих максимальной реализации потенциальных возможностей и наиболее полному раскрытию творческого потенциала обучающихся для успешного развития интеллекта, таланта, творческих способностей, созидательной позиции личности как субъекта общественной деятельности.

Воспитать нравственную личность невозможно без знания истории, культуры, религии, традиций своей страны, своего народа. Одним из направлений воспитательной работы нашей школы является изучение истории народных праздников и их проведение. В данной программе решили расширить и объединить два направления: **изучение православных праздников и изобразительное искусство**.

Настоящая программа наставничества разработана на основании:

- Федерального закона РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- стратегии развития волонтерского движения в России, утвержденная на заседании комитета Государственной РФ по делам молодежи (протокол № 45 от 14 мая 2020 г.);
- распоряжения Министерства просвещения России от 25.12.2019 г. № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися,
- письма Министерства просвещения России от 23.01.2020г № МР-42\02 «О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций»;
- национального проекта «Формула успеха»;
- положения «О наставничестве» МБОУ «СОШ №29 с. Центральное».

Целью является создание условий для развития творческого потенциала детей и их потребностей самореализации средствами изобразительной деятельности и изучения православной культуры и быта русского народа.

Для реализации этой цели ставятся следующие **задачи**:

1. Познакомить с историей народных праздников связанных с бытом и религией.
2. Познакомить с истоками возникновения и развития разных видов декоративно-прикладного искусства, тесно связанных с природой, традициями, историей народного праздника.
3. Научить выразительному изображению предметов и явлений через форму, цвет, пространство и композицию, планирование будущего рисунка и самоконтролю в процессе выполнения работ.
4. Воспитывать патриотические чувства, чувство коллективизма, взаимопомощи, сотрудничества.
5. Развивать творческую фантазию, художественные способности, развивать эстетический и художественный вкус.
6. Раскрыть потенциал каждого участника программы;
7. Формирование жизненных ориентиров.

Форма наставничества: «ученик – ученик».

Срок реализации программы : 1 год .

Участники программы:

Участниками программы являются :

- ученицы 10 класса, демонстрирующие высокие образовательные результаты, выступающие **наставниками** Позднякова Вероника, Немченко Ульяна;
- учащиеся 3-4 классов, проявляющие интерес и способности к творческой деятельности – **наставляемые**;
- педагоги, сопровождающие деятельность учеников -наставников – Касилова Е.А., Вандышева Н.Н. – **кураторы**.

Занятие по предлагаемой программе состоит из:

- подготовки информации для занятия об истории православных праздников **наставником Немченко Ульяной** ;
- подготовки **наставником Поздняковой Вероникой** плана занятий по ИЗО;
- подготовки рабочего места и художественных материалов;
- введения в тему занятия;
- восприятия произведений искусства по соответствующей теме и обращение к соответствующим моментам окружающей реальности;
- созидательной творческой и практической деятельности учащегося по этой же теме;
- обобщения и обсуждения итогов занятия;
- уборка рабочего места и художественных материалов.

Занятия предусматривают теоретические и практические формы:

1. теоретические (знакомство с историей православных праздников, отражением в быте русского народа);
2. практические (непосредственно изобразительная деятельность).

Сроки и этапы реализация Программы

I этап: запуск программы- ноябрь 2023 года;

II этап: практическая реализация программы – декабрь 2021- май 2022 года;

III этап: завершение программы – июнь 2022 года.

Наставники ведут журнал. **(Приложение 1)**

2. Оценка результатов программы и ее эффективность.

2.1. Результаты

Ожидаемые результаты реализации программы наставничества

- рост мотивации к учебе и саморазвитию учащихся;
- формирование активной гражданской позиции школьного сообщества;
- увеличение доли учащихся, участвующих в программах наставничества;
- снижение проблем адаптации при переходе на новый уровень обучения: психологических, организационных и социальных;
- профессиональная ориентация наставников - получение опыта преподавания;
- включение в систему наставнических отношений детей с ограниченными возможностями здоровья;
- измеримое улучшение личных показателей эффективности наставника, связанное с развитием гибких навыков и метакомпетенций;
- призовые места в конкурсах;
- формирование гармонически развитой личности;
- развитие коммуникативных навыков;
- увеличение доли учащихся, участвующих в программах развития талантливых обучающихся.

Результаты реализации Программы

Создание среды, в которой наставничество воспринимается как почетная миссия, где формируется ощущение причастности к большому и важному делу, в котором наставнику отводится ведущая роль.

Наставник:

- организация и проведение форумов, конференций наставников на школьном уровне;
- выдвижение лучших наставников на конкурсы и мероприятия на муниципальном, региональном и федеральном уровнях;
- презентация опыта наставничества на школьном и районном уровне;
- предоставление наставнику возможности принимать участие в формировании предложений, касающихся развития системы наставничества в школе;
- профориентация по профессии «Педагог»;
- коммуникативные навыки;
- рост мастерства;
- создание альбома для использования на уроках ОРКСЭ, ОДНРК.

Наставляемые:

- **расширять знания в области изобразительного искусства,**
- узнают историю православных праздников ,**
- развитие нравственных ценностей,**
- формирование портфолио,**
- развитие пространственного и системного мышления;**

2.2. Мониторинг эффективности реализации Программы

Мониторинг эффективности реализации Программы понимается как система сбора, обработки, хранения и использования информации о Программе и/или отдельных ее элементах.

Мониторинг программы наставничества состоит из двух основных этапов:

- 1) оценка качества реализации Программы;
- 2) оценка мотивационно-личностного, компетентностного, роста участников, динамики образовательных результатов.

Первый этап мониторинга направлен на изучение (оценку) качества реализуемой программы наставничества, ее сильных и слабых сторон, качества совместной работы группы «наставник – наставляемый» в форме опроса. (Приложение 2-6)

По результатам первого этапа мониторинга будет предоставлен анализ реализуемой программы наставничества.

Второй этап мониторинга позволяет оценить мотивационно-личностный, интеллектуальный рост участников и динамику результатов. (Приложение 7)

Формы подведения итогов реализации программы: участие в конкурсах, организация выставок, оформление альбома.

3. План работы.

3.1.План реализация Программы наставничества

Этапы	Мероприятия	Результат	
Подготовка условий для запуска Программы	1. Информирование. Создание благоприятных условий для запуска Программы. 2. Разработка программы 3. Утверждение программы на педсовете	Программа наставничества Характеристика контингента Приказ об утверждении Программы	кураторы
Формирование базы наставников	1. Работа внутри школы включает действия по формированию базы из числа учеников, заинтересованных в тиражировании личного опыта и создании продуктивной атмосферы	База наставников, которые могут участвовать как в текущей программе наставничества, так и в будущем. Она включает в себя базу для формы «ученик- ученик».	Кураторы
Формирование базы наставляемых	1. Выявление у обучающихся 3-4 классов конкретных потребностей, которые можно решить с помощью наставничества. 2. Сбор данных об участниках программы	База наставляемых, карта аналитики областей запросов потенциальных наставляемых	Кураторы, наставники
Обучение наставников	Обучение наставников для работы с наставляемыми.	1. Собеседование. 2. Приказ о назначении наставников. 3. Обучение наставников кураторами	Кураторы
Формирование группы	1. Встреча отобранного наставника и всех наставляемых. 2. Фиксация группы в специальной базе куратора.	Сформированная группа, готовая продолжить работу в рамках Программы. Соглашения наставников, наставляемых и их родителей/законных представителей.	Кураторы

Запуск Программы наставничества	Закрепление гармоничных и продуктивных отношений в группе так, чтобы они были максимально комфортными, стабильными и результативными для обеих сторон. Работа в группе включает: встречу-знакомство, пробную рабочую встречу, встречу-планирование, комплекс последовательных встреч, итоговую встречу.	Мониторинг: – обратная связь от наставляемых (для мониторинга динамики влияния Программы на наставляемых); – сбор обратной связи от наставников для мониторинга эффективности реализации Программы.	Наставники
Завершение Программы	1. Подведение итогов работы группы. 2. Оповещение участников группы и родителей/законных представителей наставляемых об окончании наставничества. 3. Подведение итогов Программы на итоговом мероприятии. 4 Популяризация эффективных практик.	База потенциальных наставников, банк методических материалов, развитое общество образовательного учреждения.	Кураторы, наставники

3.2. План работы куратора.

№	Наименование мероприятий	Сроки	Ответственные
1	Анализ потребностей в развитии наставников (разработка анкеты, анкетирование, обработка результатов/ устный опрос и др.)	Сентябрь	Куратор
2	Организация и проведение вводного совещания с наставниками	По мере необходимости	Куратор
3	Встречи с наставниками, обучение	В течение всего периода	Куратор
4	Формирование наставнической группы	Сентябрь	Куратор
5	Анкетирование, анализ полученных анкет	В течение всего периода	Куратор
6	Организация и проведение встреч: - встреча-знакомство; - пробная встреча; - встреча планирование; - совместная работа наставника и наставляемого в соответствии с разработанным планом - итоговая встреча	В течение всего периода	Куратор
7	Реализация индивидуальных планов наставников и наставляемых	В течение всего периода	Наставники

8	Подготовка наставляемых к мероприятиям, конкурсам	В течение всего периода	Кураторы, Наставники
9	Привлечение наставляемых к волонтерской и социально значимой деятельности	В течение всего периода	Наставники
10	Участие в школьных, районных, конкурсах, акциях.	В течение всего периода	Наставники
11	Помощь в обучении, социализации, адаптации	В течение всего периода	Наставники
12	Участие в социально-значимых проектах	В течение всего периода	Куратор, наставники
13	Подведение итога работы группы за учебный год	Июнь	Куратор, наставники

3.3. Тематическое планирование

№	Тема занятий - История праздника	Тема занятий по ИЗО	Кол-во часов
1.	Праздники на Руси.	Праздники и традиции в картинах русских художников	1
2	Отражение праздников в быту и поведении русского человека.	Знакомство с основами рисования, красками на Руси.	1
3	Праздник Покрова .	Создание и оформление рисунка по теме. Изготовление красок на Руси	2
4	Праздник Казанской иконы Богородицы.	Создание и оформление рисунка по теме . Построение в рисовании. Цвет и объем в рисунке .	2
5	Рождество. 1. Библейская легенда. 2. Святки. 3. Рождество в XXI веке.	Создание и оформление рисунка по теме. Освещение: свет и тень в рисунке	3
6	Крещение.	Создание и оформление рисунка по теме .	2
7	Благовещение пресвятой Богородицы	Создание и оформление рисунка по теме	3
8	Цикл осенне-зимних праздников.	Оформление рисунков, оформление выставки	1
8.	Пасха	Создание и оформление рисунка по теме. Роспись яиц с использованием красок из природных материалов.	2
9	Егорьев день	Создание и оформление рисунка по теме	1
10	Рождество Иоанна Предтечи (Иван Купала)	Создание и оформление рисунка по теме.	1

11	Праздники весенне-летнего цикла.	Оформление выставки	1
12	Связь православных праздников с бытом русского народа.	Создание и оформление рисунка по теме. Техника рисования пластилином.	3
13	Подведение итогов	Оформление альбома	1
	Итого		24

Журнал наставника

Ф. И. О. наставника. _____

Ф. И. О. наставляемого _____

Дата	Формат (очно/дистанционно) Форма встречи (индивидуальная/ групповая; диалог, обсуждение, лекция, практическая работа)	Тема	Содержание	Результат

Результаты мониторинга реализации программы наставничества

SWOT-анализ реализуемой программы наставничества.

ФакторыSWOT	Позитивные	Негативные
Внутренние	Сильные стороны	Слабые стороны
Внешние	Возможности	Угрозы

Среди оцениваемых параметров:

- Сильные и слабые стороны программы наставничества;
- Возможности программы наставничества и угрозы ее реализации;
- процент посещения обучающимися творческих кружков, спортивных секций и внеурочных объединений;
- процент реализации образовательных и культурных проектов на базе образовательного учреждения и совместно с представителем организаций (предприятий) наставника;
- процент обучающихся, прошедших профессиональные и компетентностные тесты;
- количество обучающихся, планирующих стать наставниками;
- процент реализации образовательных и культурных программ на базе школы в форме «Ученик – ученик»

Анкета для участников (до начала работы) формы наставничества

«Ученик–ученик»

Анкета наставляемого

1. Сталкивались ли Вы раньше с программой наставничества? [да/нет]

2. Если да, то где? _____

Инструкция - Оцените в баллах от 1 до 10, где 1 – самый низший балл, а 10 – самый высокий.

3.Оцените ожидаемый уровень комфорта при общении с наставником	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4.Насколько полезными/интересным, как Вам кажется, будут встречи с наставником?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5.Какой уровень поддержки Вы ожидаете от наставника?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6.Насколько Вы нуждаетесь в помощи наставника?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7.Насколько понятным, согласно Вашим ожиданиям, должен быть план, выстроенный наставником?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8.Насколько Вам важно ощущение безопасности при работе с наставником. Насколько Вам важно обсудить и зафиксировать ожидания наставника?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9.Оцените ожидаемые после завершения проекта перемены в Вашей жизни	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10.Оцените ожидаемую полезность проекта для Вас	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9.Что Вы ожидаете от программы?										
10. Вы рады, что участвуете в программе?[да/нет]										

Анкета наставника

1. Сталкивались ли Вы раньше с программой наставничества? [да/нет]

2. Если да, то где? _____

Инструкция: Оцените в баллах от 1 до 10, где 1 – самый низший балл, а 10 – самый высокий.

3. Насколько комфортным Вам представляется общение с наставляемыми.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4. Насколько Вы можете реализовать свои лидерские качества в программе?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5. Насколько Ваша работа зависит от предварительного планирования (разработанного Вами)?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6. Насколько Вы собираетесь придерживаться плана?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7. Оцените ожидаемую включенность наставляемого в процесс.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8. Оцените ожидаемый уровень удовлетворения от совместной работы.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9. Оцените ожидаемую полезность проекта для Вас и Вашего наставляемого	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10. Что Вы ожидаете от программы и своей роли?										
11. Что в программе является наиболее ценным для Вас?										
12. Вы рады, что участвуете в программе? [да/нет]										

Анкета обратной связи для наставляемых

Ваш наставник ...	Оценка (по шкале от 1 до 5)
Ясно и понятно излагает материал	
Приводит примеры из собственного опыта	
Показывает и объясняет, как можно использовать знания на практике, в работе	
При необходимости уточняет и объясняет другими словами материал для наилучшего понимания	
Задает вопросы для проверки понимания изложенного материала	
Проводит периодическую проверку знаний	
Дает рекомендации по выполнению работы	
Хвалит, поддерживает при необходимости	
Отвечает на вопросы, дает пояснения	
Корректно указывает на недостатки	
Быстро налаживает контакт, выстраивает рабочие отношения	
Разговаривает корректно, вежливо, терпеливо	
Внимание наставника было достаточным	
Наставник является для меня авторитетом	

Анкета обратной связи для наставников

Уважаемый наставник!

Эта анкета необходима для того, чтобы улучшить процесс адаптации и наставничества новых работников в нашей организации. К Вам прикреплен наставляемый. Ответьте, пожалуйста, как строится ваше взаимодействие и как Вы оцениваете результат.

Вопрос	Оценка (по шкале от 1 до 5)
1. Достаточно ли было времени, проведенного Вами с наставляемым для получения им необходимых знаний и навыков?	
2. Насколько точно следовал Вашим рекомендациям наставляемый?	
3. В какой степени затраченное на наставничество время было посвящено проработке теоретических знаний?	
4. В какой степени затраченное на наставничество время было посвящено проработке практических навыков?	
5. Насколько, по Вашему мнению, наставляемый готов к самостоятельному исполнению обязанностей, благодаря пройденному наставничеству?	
6. Каков на данный момент, на Ваш взгляд, уровень профессионализма стажера?	
<p>7. Какой из аспектов адаптации, на Ваш взгляд, является наиболее важным для стажера при прохождении наставничества?</p> <p><i>Расставьте баллы от 1 до 5 для каждого из параметров:</i></p> <p>7.1. <i>помощь при вхождении в коллектив, знакомство с принятыми правилами поведения;</i></p> <p>7.2. <i>освоение практических навыков работы;</i></p> <p>7.3 <i>изучение теории, выявление пробелов в знаниях;</i></p>	
8. Какой из используемых Вами методов обучения Вы считаете наиболее эффективным? Расставьте баллы от 1 до 5 для каждого из методов:	
8.1 <i>самостоятельное изучение стажером материалов и выполнение заданий, ответы наставника на возникающие вопросы по электронной почте</i>	
8.2. <i>в основном самостоятельное изучение стажером материалов и выполнение заданий, ответы наставника на возникающие вопросы по телефону; личные консультации в заранее определенное время;</i>	

<i>8.3.личные консультации по мере возникновения необходимости;</i>	
<i>8.4.поэтапный совместный разбор практических заданий</i>	
9. Ваши предложения по организации процесса наставничества в школе	

Индикаторы оценки влияния программ на всех участников школы

Индикаторы оценки	Оценка результатов программы	
	на входе 2023	на выходе 2024
Вовлеченность обучающихся в программу наставничества		
Доля учащихся, принимающих участие в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях на школьном уровне		
Доля учащихся, принимающих участие в олимпиадах, конкурсах, на региональном уровне		
Доля учащихся, принимающих участие в олимпиадах, конкурсах, на всероссийском уровне		

