

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №25 с. Романовка Шкотовского МР»

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ №25» _____



» _____ 2023г.

Муниципальный конкурс практик наставничества «Путь к успеху»

Номинация конкурса: **«Наставничество в образовании»**

Форма наставничества: **«Учитель – ученик»**

Смолина Елена Владимировна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ №25 с. Романовка»

2023 год

«Согласие между учителем и учеником, лёгкость учения и возможность для ученика думать самому и составляют то, что зовётся умелым наставничеством...»

Конфуций

Дорожная карта

Пояснительная записка

Данная форма наставничества предполагает взаимодействие педагога с обучающимися, демонстрирующими высокую мотивацию к творчеству, принимающими активное участие в жизни школы. Одарённые, талантливые дети – это потенциал любой страны, позволяющий эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. Реализация творческих способностей важны не только для одарённого ребёнка как для отдельной личности, но и для общества в целом.

Наставничество – универсальная технология передачи опыта, знаний, формирование навыков, компетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнёрстве. **Наставляемый** – участник Программы наставничества, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные, жизненные, личные и профессиональные задачи, приобретает новый опыт и развивает новые навыки и компетенции. **Наставник** – участник программы наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личного и профессионального результата, готовый поделится опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки самореализации и самосовершенствования наставляемого.

Срок реализации: 1 год.

Цель: раскрытие творческого потенциала наставляемых, необходимое для успешной самореализации в современных условиях, поддержка обучающихся с особыми творческими способностями, самоопределение профессиональной ориентации обучающихся.

Задачи:

- помощь в реализации лидерского потенциала;
- формирование творческих способностей и нравственных ценностей у обучающихся;
- развитие жизненных ориентиров;
- работа с одарёнными детьми;
- развитие гибких навыков и метакомпетенций.

Ожидаемы результаты:

для школьников:

- раскрытие личностного, творческого, профессионального потенциала каждого обучающегося;
- рост мотивации к изучению литературы;
- повышение интереса к театральному искусству, искусству декламации;
- вовлечение в творческое проектирование;
- углубление знаний по творчеству писателей русской и зарубежной литературы.

для учителя – наставника:

- профессиональная и личностная самореализация.

для образовательной организации:

- улучшение показателей обучающихся в образовательной и культурной сферах;
- формирование высокого рейтинга образовательной организации среди учащихся и их родителей;
- достижение высокого качества образования.

Основные принципы наставничества:

- гуманность;
- сотрудничество;
- ответственность;
- взаимопонимание;
- соблюдение прав учащихся;
- соблюдение прав наставника;
- индивидуализация.

Формы работы учителя-наставника с учащимися:

- **индивидуальные:** консультации, беседы, поручения;
- **групповые:** творческие тренинги, разработка проектов;
- **коллективные:** круглые столы, творческие мастерские, мастер-классы, репетиции.

Этапы наставничества:

1. Организационный (создание творческой группы, с которой предстоит работа).
2. Основной (выбор темы, направления; разработка и реализация программы).
3. Отчёт по результатам работы.

Основные направления работы

Период работы	Мероприятие	Деятельность	Результат
Сентябрь	Выявление творческих интересов у школьников	Анкетирование, беседы со школьниками и их родителями	Создание творческих групп по интересам
Октябрь	Выбор тем для работы	Беседы с учащимися и их родителями	Составление плана наставнической работы на текущий учебный год
Ноябрь - апрель	- Проведение плановых мероприятий - Работа над проектом	- Чтение художественных произведений - Проведение репетиций - Создание декораций, костюмов и компьютерных презентаций	Литературный проект и плановые мероприятия
Май	Подведение итогов года	Обсуждение проведённых мероприятий	Представление лучших работ, поощрение участников группы

План работы на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Мероприятия	Дата	Форма работы
1.	Региональный конкурс сочинений «Я люблю Родину мою»	Август	Сочинение
2.	Что год грядущий нам готовит?	Сентябрь	Составление плана работы, обсуждение мероприятий на учебный год
3.	Минуты поэзии	Октябрь	Концерт

№ п/п	Мероприятия	Дата	Форма работы
4.	Конкурс сочинений «Мама – первое слово»	Ноябрь	Школьная выставка
5.	Всероссийский конкурс чтецов «О войне стихами мы расскажем»	Ноябрь	Онлайн-конкурс, запись выступлений 2 учеников
6.	Неделя литературы	12- 20 декабря	Литературный праздник, посвящённый С.Я. Маршаку
7.	Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности»	Январь	Лучшие сочинения учащихся
8.	Международный конкурс чтецов «Живая классика»	Февраль - апрель	Конкурс чтецов (проза), 1 этап – классный, 2 этап – школьный, 3 этап - муниципальный
9.	Защита литературных проектов «Книга в нашей жизни»	Март	Проект
10.	Литературный театрализованный фестиваль «День рождения книги»	Апрель	Музыкальный спектакль
11.	Литературно-музыкальная композиция, посвящённая ВОВ	Май	Музыкальный спектакль
12.	Подведение итогов	Май	Круглый стол

Литература учит любить жизнь и помогает посмотреть другими глазами на то, что нас окружает. Чтение художественных произведений делает нас добрее, обогащает внутренний мир, позволяет понимать красоту нашего родного языка.

Я люблю заниматься с детьми, раскрывать в них творческие способности. А какое счастье разделять с ними минуты радости, успеха, которые они испытывают после выступлений. Я верю, что литературное творчество всегда найдёт место в жизни моих талантливых учеников!