



**МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
ПРИМОРСКОГО КРАЯ**

ул. Светланская, 22, г. Владивосток, 690110  
Телефон: (423) 240-28-04  
E-mail: education2006@primorsky.ru  
ОКПО 00089721, ОГРН 1072540000170  
ИНН/КПП 2540083421/254001001

05.04.2022 № 23/3127

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Руководителям муниципальных  
органов управления  
образования

**Об участии в открытых онлайн-уроках «Шоу профессий»**

Уважаемые руководители!

В рамках регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», для достижения показателя «Дети, принявшие участие в открытых онлайн-уроках «Шоу профессий», реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «ПроеКТОрия», направленных на раннюю профориентацию» направляем вам план проведения открытых онлайн-уроков, реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «ПроеКТОрия», направленных на раннюю профориентацию, в период с апреля по май 2022 года (Приложение).

Просим довести план проведения открытых онлайн-уроков до общеобразовательных учреждений вашего муниципального образования и организовать просмотр выпусков «Шоу профессий».

Все выпуски будут размещены на платформе <https://шоупрофессий.рф> и доступны на канале проекта на YouTube по ссылке: <https://clck.ru/TK59L>.

Отчет о количестве обучающихся, принявших участие в открытых онлайн-уроках, направленных на раннюю профессиональную ориентацию по классам обучения, с указанием названия урока согласно ранее направленной форме необходимо направить на электронный адрес: [proektoria@rmc25.ru](mailto:proektoria@rmc25.ru) в следующие сроки:

- за апрель – до 04 мая 2022 года;
- за май – до 26 мая 2022 года



По вопросам обращаться к ответственному лицу КГАУ ДО «РМЦ Приморского края» – специалисту по реализации проектов, Чижиковой Наталье Леонтьевне, тел.: 8 (423) 236-32-74.

Приложение:

1. Распоряжение Минпросвещения России от 25 марта 2022 года № Р-67 «Об утверждении плана проведения открытых онлайн-уроков, реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «ПроеКТОриЯ», направленных на раннюю профориентацию в период с апреля по май 2022 года» на 3 л., в 1 экз.

Заместитель министра

Н.В. Василянская



Харлан Александр Александрович  
8(423) 236-32-74



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

« 25 » марта 2022 г.

№ Р-67

Москва

**Об утверждении плана проведения открытых онлайн-уроков, реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «Проектория», направленных на раннюю профориентацию, в период с апреля по май 2022 года**

В целях реализации открытых онлайн-уроков, реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «Проектория», направленных на раннюю профориентацию, и достижения результата федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»: «Обеспечено проведение открытых онлайн-уроков, направленных на раннюю профориентацию и реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «Проектория», в которых приняли участие дети»:

1. Утвердить прилагаемый план проведения открытых онлайн-уроков, реализуемых с учетом опыта цикла открытых уроков «Проектория», направленных на раннюю профориентацию, в период с апреля по май 2022 года.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Первый  
заместитель Министра

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат D1D384F981E976C4026BA5EBC274AFD9CDE3694A  
Владелец Бугаев Александр Вячеславович  
Действителен с 21.05.2021 по 21.08.2022

А.В. Бугаев

Приложение  
Утвержден  
Распоряжением  
Министерства просвещения Российской Федерации  
от «25» марта 2022 г. № Р-67

**ПЛАН  
ПРОВЕДЕНИЯ ОТКРЫТЫХ ОНЛАЙН-УРОКОВ, РЕАЛИЗУЕМЫХ  
С УЧЕТОМ ОПЫТА ЦИКЛА ОТКРЫТЫХ УРОКОВ «ПРОЕКТОРИЯ»,  
НАПРАВЛЕННЫХ НА РАННЮЮ ПРОФОРИЕНТАЦИЮ,  
В ПЕРИОД С АПРЕЛЯ ПО МАЙ 2022 ГОДА**

№	Дата	Обоснование	Тематика
1.	27 апреля 2022 года	<p>Сегодня вещи, созданные мастерами художественных промыслов, пользуются огромной популярностью. Творчество художников-керамистов привлекает внимание людей, ведь их работы не только служат по назначению, но и выполняют эстетическую функцию.</p> <p>Ремесленный промысел занимает свое место рядом со многими сферами труда. Такая работа делает людей счастливыми, ведь она дает возможность раскрывать свой творческий потенциал в рамках актуальной профессии.</p> <p>В современном мире работа керамиста, требующая мастерства, художественного вкуса, привлечения новых технологий, является одним из самых актуальных ремесленных направлений.</p>	Компетенция: «Ремесленная керамика»
2.	4 мая 2022 года	<p>Растет количество людей, стремящихся создать уникальный дизайн личного пространства, разнообразить быт, включая в него элементы художественной керамики – посуду, предметы интерьерного декора, изразцы, а значит, увеличивается спрос и на специалистов, создающих подобные произведения искусства – художников-керамистов.</p> <p>Керамист может работать как индивидуально, создавая авторские изделия на продажу или заказ, так и быть штатным сотрудником в мастерской, которая занимается производством керамических изделий. Проводятся регулярные выставки-ярмарки, на которых специалисты со всей России могут представить широкой аудитории результаты своего труда, провести мастер-классы, поделиться опытом с коллегами.</p>	Ремесленник сегодня: возможности развития

3.	11 мая 2022 года	<p>В условиях стремительного развития цифровых технологий креативные индустрии в перспективе смогут не только сохранить существующие рабочие места, но и создавать новые, неразрывно связанные с творческой деятельностью человека, которая не может быть автоматизирована. Кроме того, сектор творческих (креативных) индустрий открывает широкие возможности для альтернативной занятости, в том числе для женщин, молодежи, инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, что особенно актуально в период кризисных явлений в экономике.</p> <p>Во многих направлениях сектора творческих (креативных) индустрий есть возможность развития своего дела для широких слоев населения. Они позволяют преодолеть ограничения развития, связанные с недостаточным объемом локального рынка и удаленностью места проживания предпринимателя, сохранять человеческий капитал в регионах и муниципальных образованиях, обеспечить сбалансированное территориальное развитие.</p>	Компетенция: «Художник-аниматор»
4.	16 мая 2022 года	<p>Рынок креативных профессий давно вышел за рамки изобразительного искусства, музыки и скульптуры. Сегодня даже специальность дизайнера требует уточнений: графический дизайн, веб-дизайн, интерьерный дизайн, дизайн одежды.</p> <p>Дизайнеры, фотографы, видеографы, клипмейкеры, художники-аниматоры — все эти люди помогают привлечь внимание к бренду, презентовать его с выгодной стороны, донести ценности и смыслы до аудитории.</p> <p>Деятельность художника-аниматора, как на настоящий момент, так и в долгосрочной перспективе остается одной из ключевых и самых популярных специализаций на рынке креативных индустрий: Востребованность таких профессионалов объясняется включением в сферу их деятельности не только производства анимационных фильмов, но и разработки визуального оформления значительного количества игр и приложений.</p>	Современная анимация в России

Лист согласования к документу № 23/3127 от 05.04.2022

Инициатор согласования: Харлан А.А. Директор

Согласование инициировано: 04.04.2022 17:20

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Индык И.М.		Согласовано 05.04.2022 - 14:18	-
2	Василянская Н.В.		🔒 Подписано 05.04.2022 - 17:52	-