



**О подготовке к итоговому сочинению**  
**выпускников 11-х классов**  
**в 2024 – 2025 учебном году**

Комплекты тем итогового сочинения с 2024 - 2025 учебного года формируются из закрытого банка тем итогового сочинения. Он включает двух тысяч тем сочинений прошлых лет. В 2024 – 2025 учебном году будут предложены разделы, в которые распределят тематики, по ним будут формулировать темы итогового сочинения. Во время проведения итогового сочинения 2024-2025 учебного года экзаменуемые получат на выбор 6 тем по 2 на каждый укрупненный раздел. Как и ранее, никто не может знать реальные темы, которые будут вынесены на итоговое сочинение в 2024 году. Для разных часовых поясов будут формироваться разные пакеты тем, которые педагоги узнают вместе с учениками, распечатав конверт за 15 минут до начала проведения экзамена.

Если ранее подготовка к итоговому сочинению предполагала проработку одного или нескольких из 5 направлений, то в 2024-2025 году прорабатывать предстоит 10 подразделов, которые структурно объединены в три крупных раздела:

<b>№</b>	<b>Раздел</b>
<b>1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека</b>	
1.1.	Внутренний мир человека и его личностные качества
1.2.	Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом
1.3.	Познание человеком самого себя
1.4.	Свобода человека и ее ограничения
<b>2. Семья, общество, Отечество в жизни человека</b>	
2.1.	Семья, род; семейные ценности и традиции
2.2.	Человек и общество
2.3.	Родина, государство, гражданская позиция человека
<b>3. Природа и культура в жизни человека</b>	
3.1.	Природа и человек
3.2.	Наука и человек
3.3.	Искусство и человек

## **Комментарии к разделам закрытого банка тем итогового сочинения**

### **Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека; темы раздела:**

- связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам, в том числе в ситуации нравственного выбора;
- нацеливают на рассуждение о нравственных идеалах и моральных нормах, сиюминутном и вечном, добре и зле, о свободе и ответственности;
- касаются размышлений о смысле жизни, гуманном и антигуманном поступках, их мотивах, причинах внутреннего разлада и об угрызениях совести;
- позволяют задуматься об образе жизни человека, о выборе им жизненного пути, значимой цели и средствах её достижения, любви и дружбе;
- побуждают к самоанализу, осмыслиению опыта других людей (или поступков литературных героев), стремящихся понять себя.

### **Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека; темы раздела:**

- связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа, поколения, эпохи;
- нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека;
- касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности сохранения исторической памяти, роли личности в истории;
- позволяют задуматься о славе и бесславии, личном и общественном, своём вкладе в общественный прогресс;
- побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества.

### **Раздел 3. Природа и культура в жизни человека; темы раздела:**

- связаны с философскими, социальными, этическими, эстетическими проблемами, вопросами экологии;
- нацеливают на рассуждение об искусстве и о науке, о феномене таланта, ценности художественного творчества и научного поиска, о собственных предпочтениях или интересах в области искусства и науки, о языке (в том числе родном) и языковой культуре;
- касаются миссии художника и ответственности человека науки, значения великих творений искусства и научных открытий (в том числе в связи с юбилейными датами), важности;
- позволяют осмысливать роль культуры в жизни человека, связь языка с историей страны, важность бережного отношения к языку, сохранения исторической памяти и традиционных ценностей;
- побуждают задуматься о взаимодействии человека и природы, направлениях развития культуры, влиянии искусства и новых технологий на человека.

Подготовлено по материалам  
Федерального института педагогических измерений